



*Όσιος Πορφύριος
Καυσοκαλυβίτης*

Ί α όςί αόεάεηβ όςο άέέεπνσί οςο άάείοςοι ο
 Ό ο άδύ όςί έανύ όγίί άι οι ο Ί έει οι άί έεί γ
 Δάοηέάν-άβ ο (27-11-2013) αόέηπρίάόάέ ι β
 όγί οι ι ο αί άοι νύάά όςί άέ οπ Ό ο Άάβ ο.
 Ί υόά ο Δι νόγνέ ο Έάοοί έάέοάβςο έάοϋ
 έυοί ιί Άοϋάάέι ο Ί δαηάέοϋηςο άάίίπεςέά
 όςί δαηέ -P ΈΑΝΟΟΟΈΑ όςο Άόαι βι ο άδϋ
 άί ίάβ οου -ι γο άαυ ηάι γο άέέϋ αόοάάάβ έάέ
 οέυέαι οο.
 Έ Ύεί ίόάο ίά άι οςεπόάέ έυαυ ι άάϋέο οορ -άέάο
 όςί δι έοί άεP ι έεί άΎάϋϋ οι ο αί άάέϋόςέά ίά
 άηάάόοάβ άδϋ όςί οςέβ ουί άδδϋ -ηί ίπί οά
 δάί οι δϋ έάβ όςο × άέέβιάο έάέ έάοάί άβ οι ο
 Δάεήάϋ.
 1/4ι οο οά οςέβ άρ άάέά -ηί υί Ύοάά έάέ
 ι ϋέόόά έηοοϋάά οι ο αέ 1/4ηί οέι ί οϋόοι οδάγί

Άγνί ίοάο Δάί οάέπι ίίά έάέ έυάίίβέ όόςί
 έάέγας Άάβ ο Άαυ ηάβ ο Έάοοί έάέοάβι έάέοά
 οςέβ 14 άοπί Ύάά ι ίίά-υο έάέ ι άοϋ άγί
 -ηί έά ι άάέυο-οι οο. Έυαυ αόέαι άβ ο υί οο
 άάέάοϋέάο οι ο αέ 1/4ηί ο έάέ άδϋόηάο όόςί
 Άγαι έά έάέ άέάβ -άέηι οι ίπεςέά έηΎαο άδϋ οι ί
 Άη-έδβέι δι Όέϋ Δι νόγνέ οι ί Ά' ι ι δι βι ο
 οι ο Ύαυ οά οι υί ιί ά Δι νόγνέ ο, οοέοόά άβι οέ
 άγί οι ο Ύάά άη-ά αί άηβςο δι άοι αόέυο έάέ
 άηι ι έυαυι ο έάέ Ύας οά άρ άάέά -ηί υί έά
 άέέι ίπρίόαο οι οο αί έηβ δι οο όςο Άγαι έάο. Όόο
 δάηαι ίίϋο οι ο Ά' δάάέι οι βι ο δι έΎι ο
 άάέάόάοϋέςέά όόςί ΆέΠίά έάέ Ύας οά οηέϋόά
 οηβά -ηί υί έά αόέπρίόαο δι άοι αόέυο έάέ
 άέάόάδϋιςοι Ύηαι όόςί δι έοέέέεP Άέςίπί
 όόςί Ί ι υί έά.
 Ί Έαυο οι ο άρ ηέοά οι άέ ηάοέυο -ϋέοι ά οά
 ι άάϋει άάέι υ δι ο ίά άέϋόάέυει οι ί έυοί ι έάέ
 υει οι Όγί δάί. Άβ-ά δηι οϋέ -ϋέοι ά όςο
 Άάϋςο, όςο οδάέι Pδ, όςο οάδάβ υ όςο, όςο
 άάηοδι βι οέάέοςο άάέϋέάόςο δηι οάο-Pδ.
 Ί έαο αόδϋο ιέ άηάοϋο έάέ έάέιόςοάο όςο
 δηι ου δέυόςοάο οι ο άέϋι έάί οι άηυι ι δηι ο
 όςί γοςός ουί άηάοπί έάέ δηι ο οι ι Ύέοι
 -ϋέοι ά οι ο Άάβ ο Δί άγί άοι ο όςί άέϋέηόςο.
 Άδϋέόςοά έάέ αί ϋόοι ά οόάάέέϋ ι Ύά όόςί
 αί ί άεP δι άοι αόέP οι ο δι ηάβ οι -ϋέοι ά όςο
 άάέηβάυ οέάέΎάά άέέηέέέυο, άέ ηάοέυο έάέ
 δηι ι ηάοέυο.
 Άί οδάέι Pδ οάδάβ υ οέ,
 άέ οάδάέ η οαυ δάέϋέηέο,
 άέ άέέηβάυ οάέηάόο,
 άέ άάόάγόςο δηι υηάόο
 (Έυ Ύί ι ο Όέ άβι ο Έέβ άέι ο)
 Ί δάοπν Δάβέ ο ι Άάέ ηάβςο δηι έέοι Ύί ο έέ
 αόουοι ι άά αόδϋ-άηβι άόά ι οϋέο αί αόάηυόάι
 οοι ι ο αέ Δι νόγνέ Ύέάά άέά οά -άηβι αόϋοι ο:
 «Άαρ Ύ-υ αόδηυι αόνς όςέάυηάός, άί η ι δάοπν
 Δι νόγνέ ο Ύ-ηυι ος» (έάέςά Ά Έ ηι οόόάέϋέςο).
 Ο ι ίπις οι ο οάϋάέ όςί 2άί Άάέαι άηβ ο δι ο
 άβ άές οι Ύηά όςοέι έ Pάορ οοι ο.

Προσκυνηματικές Εκδρομές και Εκδηλώσεις

στους **ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ** και σε **ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ**
του **ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ** και του **ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	
<p>Α. 5 ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÓÓÌ ÓÓÁÄĤ ÓÓŌÌ ÐÌ ÓÓ 13-17 Ì ÅŃŌĤ Ō 2015</p> <p>Ã. 5 ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÓÓÇÌ ÊŌÐŃÌ 22-26 ΜΑΙΟΥ 2015</p> <p>Ã 11ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÓÓÇÌ ÊŌÄĒÉÁ 11 – 21 Ĥ ŌÌ Ĥ Ō 2015</p>	<p>Α. ÊÏ ÐÇ ÐËŌŌÁÓ ÓŌÌ ÅÁŌÌ Ì Ō Ō ÒŪāāŏī 7 Ōāāñī ōāññī ō 2015 éāéþ ñáí 6 ì .ì . éā āññ áéc êī ðþð ŏçð ðññ ōī -ñī í Ūŵæçð ðññŏáð áéá ŏī Ÿŏ ð 2015 ōŏī Ì áí ì äī -āññ DIVANICARAVEL.</p> <p>Ã. ÓŌÌ ÅŌŌÉÁŌÇ ÓŌÌ MARE NOSTRUM ÅŃÅŌŃŪÌ Á ÁŌŌĤÉ ÇÓ Êŏñééþ 3 Ì áÅŏ 2015 éāé þ ñá 12,00 ì á æì ōáí þ ì ì ōŏæþ éāéðēī ýŏá ì ðī ōŏŸ.</p>	<p>Ã ÅÊÊËÇŌÉÁŌÌ Ì ŌÊÁÉ ÅŃŌÌ ÊËÁŌÉÁ ŌŪāāŏī 6 Ĥ ōíñ ō 2015 ōŏī Ì áŏŭ-éŏçð ÊñŪŵ Åñ-æðŵéī ðþð Ōŏ Ū ì äŭð Åī ñŵéāñ ō 26 Åéþí á éāéþ ñá 07,00 ðī Ÿŭ ð 08,30 ðī .</p> <p>Ê á ðñá äì áŏī ðī éç èāß èāßá éāŏī ōñññ ì áŏ' áñŏī êéáŏßáð áéá ŏá ì Ÿç éāé ōī ōð ōñēī ōð ōī ō Ōŏí äŸŏ ì ðì áð</p>
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		
<p>Α. 3 ÇÌ ÅŃÇ ÅÊÄÑÌ Ì Ç ÅĒÉÁŌÁŌ – ÐÌ ÑÌ Ó ÐÌ ÑŌÌ × ÅĒÉ ÊÁ ÊÁÉÏ ÑŌŌÈ ÅÉ</p>		

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

1) 5ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΑΠΟ 13 ΜΕΧΡΙ 17 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015

1η ΗΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ-ΤΕΛΑΒΙΒ-ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ

Áí á-þñçŏç áðŭ Ðáí áéçí áŵŭ ŌŌŪáŏ (Êáééá Ūñ áñī) áéá ááñī éá Ÿí á ŌðŪŏŭ ð þ ñá éá éáèì ñŵéāß
ánāŭŏñá'' ōŏæŸ ŏñŭŏç ōŏī ááñī áñŭŭ é , ððþç áéá Ōāē Ááéñ. ç ōŏç ōŏī Ōāē Ááéñ éāéŏç ōŏī Ÿ-áéá
áðñéāŏç ōŏŵ ÊñŸŌ Ì ì í Ÿŏ Åāñ ō Åāŭ ñāññ ō ōç ÊŸáá éāéÅāññí Åñ-áāāŸéŭ ì ōçí ÅŪŵá Ōçí ōŏī Ÿ-áéá
áí á-þñçŏç áéá Êññī ōŭéŏ ì á éāééáðáðŵéññí ðññ ōéŸí ç ì á áŵŏ ì í Ðáí ñññ ì í Áŭŭ ŏçð Áí áŏŵŪŵāŭ ð (Ōñŏŭð
Åī éāñ èŪŵ, Åāññ Áðī éāéþèŭŏç, Ðáí Ūáŏ ð ŌŪŵ ð, ÅŸñáŏŵŌá ñ ō Ōáŏññ ý é.é.ð.). ÅññŪŏŭí áðŭāāŏŭí á Ūŵ é ç
ōŏī ì áí ì äī -āññ . Åāññí ì éāééáí ðéðŸñáŏŵŏ.

2η ΗΜΕΡΑ: ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ-ΒΗΘΛΕΕΜ

Ì áŵŪŏŭí ðññ é ŭ áí á-þñçŏç áéá ÅçééáŸ . Ì áí Ūāçŏç ōŏī ōðþéáé , ōçí ì áāŪēç ááŏŵæþŏŭ ō Ĥ ōŏŏá éáí ì ý
ōŏī ōðþéáé Ì çðññí éāé ÅŪéáéŏŭ ð. Áí Ÿŭð ð ì áŵŪ éá áðŵéāŏŵèì Ÿí á ŵŵ É Ì ì í Ÿŏ ōŭ ì Ðī é Ÿŭ ì í, ÁáāŪŪ
Ê äī äī ōññ ō éāéŏŭ ō Åāññ ō ŌŪāāŏ ōŭ Ōçāŏŭí Ÿí ō (ðññ áŏñáŏŵŪ, Ūāáŏŭ áéá ōŵáŏŭí áññáð). Ōçí áðŵŏññ ōþ éá
áðŵéāŏŵŏŭí Ÿí á ŵŵ É Ì ì í Ÿŏ ðññ ōþç Çŏññ éāé Ōá ñ ō Ōáŏññ ý. Áðŵŏññ ōþ ōŏī ì áí ì äī -āññ , áāññí ì
áéáí ðéðŸñáŏŵŏ. ÅññŪŏŭí áñŪāŏ éá áðŵéññ -éāßðáññáéì èì Ÿéçŏç ÅÅŃŌÐÌ ÊÁÓ.

3η ΗΜΕΡΑ: ΑΓΙΑΣΙΩΝ-ΟΡΟΣ ΕΛΑΙΩΝ-ΓΕΘΣΗΜΑΝΗ

Ðññ é ŭ éāéŪí áŏç áí á-þñçŏç áéá áðñéāŏç ōŏī ¼ññ ð Ōþí áéá í á äī Ÿí á ōŭ Ōðññþ ì í , ōŭ ì ŌŪŵŭ ōŭ ō Ááŵéá
ōŭ Ōāññ ððŭ ì ÁáéñŸŭ ì áŏ Ōññ Ÿç Ì ì Ūñ éāéÅé Áéŵá , ŏçí Ðáŏñññ-æþŌ-ñ èþ. Áðñéāŏç ōŏī Ðáŏñññ-ñññ
ŭðŭ ō éá ì áðāā-éāññ Ðáŏñññ-çð Êñññ ōŭ éŸŭ ì ì é.é. Êāŭŵéŭ ð. Ì áðŪéá ì ááŸŏŭŭ ōŭ áŏçí ì áŭŭ ōŭ Ì áñŏŵñññ ō
áéá í á äī Ÿí á ōŭ ðññáŵþ ñé çŏç ðññ ááŵæþ èì èŏŭ áþéñá , çŏç Ōŵéáéþŏŭ ō Åāññ ō ðŸŏññ ō ōŭ ì í ñññ Ĥñ áéññ
éāé Áí çð éāé éá éáðáéþŭŭŭí ōŭ á ōçí Åáéŏçí áí þ éāé ōŭ ì ōŭðŭ ŏçð ðññ äī ōññáð éāé áāŭ ì ññð. Êáŏŭðŏŏ
áðŭ -ñ Ÿí áí ì äī ééá áðŵéāŏŵèì Ÿí á ōŭ ŭññ ððŭ ì Áéáçí. Áðŵŏññ ōþ ōŏī ì áí ì äī -āññ , áāññí ì , áéáí ðéðŸñáŏŵŏ.

